

臨 吳昌碩 石鼓文 / 臨 高野切古今和歌集卷第二十 / 雲

成瀬 真生

A Work Modeled on *Shiguwen* by Wu Changshuo / A Work Modeled on *Koyagire Kokin Wakashu vol.20* / Cloud



臨 高野切古今和歌集卷第二十



臨 吳昌碩 石鼓文



雲

漢字臨書では、卒業論文で取り上げた呉昌碩（1844-1927）が長年臨書していた「石鼓文」を題材とした。
仮名臨書では、「高野切古今和歌集卷第二十」を扱い、自身初の卷子作品を制作した。
「雲」は、日本を旅立ち新たな土地へと向かう飛行機からの景色や当時の心情に基づいた作品である。書き添えた七言絶句には、「私の気持ちのように天気は移り変わろうとも、同じ空の下にいる（ことは変わらない）」という意味を込めた。

書

紙本墨書 / 彩箋墨書 / 紙本墨画

H240cm×W55cm 4幅 / H27cm×W320cm 1巻 / H60cm×W50cm 1面

筑波大学芸術専門学群 2023年度卒業制作

このコーナーでは、筑波大学芸術系ならびに同大学の芸術専門学群を卒業された方々のご協力のもと、芸術作品を掲載しています。